

รายงานภาวะการมีงานทำและศึกษาต่อของผู้สำเร็จการศึกษา จำแนกตามสาขาวิชา

เป้าหมายปีการศึกษาที่สำเร็จการศึกษา 2567

รอบการติดตามที่ : 1

สถานศึกษา : กาญจนภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง

ระดับการศึกษา : ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ประเภทวิชา	สาขาวิชา	จบการศึกษาทั้งหมด	ติดตามได้ทั้งหมด		ศึกษาต่อ			รองาน/ว่างงาน	สรุปการมีงานทำ						อื่น ๆ	
			จำนวน	คิดเป็น %	จำนวน	ตรงวุฒิ	ไม่ตรงวุฒิ		จำนวน	จำนวน	ตรงวุฒิ	ไม่ตรงวุฒิ	รัฐวิสาหกิจ	ราชการ		เอกชน
ศิลปกรรม	คอมพิวเตอร์กราฟิก	10	10	100.00%	7	6	1	0	2	1	1	0	0	1	1	1
ศิลปกรรม	เครื่องประดับอัญมณี	123	123	100.00%	15	3	12	36	46	26	20	2	1	24	19	26
ศิลปกรรม	ช่างทองหลวง	43	43	100.00%	14	8	6	10	11	5	6	0	0	4	7	8

รายงานภาวะการมีงานทำและศึกษาต่อของผู้สำเร็จการศึกษา จำแนกตามสาขาวิชา

เป้าหมายปีการศึกษาที่สำเร็จการศึกษา 2567

รอบการติดตามที่ : 1

สถานศึกษา : กาญจนภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง

ระดับการศึกษา : ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

ประเภทวิชา	สาขาวิชา	จบการศึกษาทั้งหมด	ติดตามได้ทั้งหมด		ศึกษาต่อ			รองาน/ว่างงาน	สรุปการมีงานทำ						อื่น ๆ	
			จำนวน	คิดเป็น %	จำนวน	ตรงวุฒิ	ไม่ตรงวุฒิ		จำนวน	จำนวน	ตรงวุฒิ	ไม่ตรงวุฒิ	รัฐวิสาหกิจ	ราชการ		เอกชน
พาณิชยกรรม/บริหารธุรกิจ	การจัดการ	13	13	100.00%	0	0	0	0	13	13	0	5	0	8	0	0
ศิลปกรรม	เครื่องประดับอัญมณี	31	31	100.00%	7	4	3	3	15	9	6	0	0	10	5	6
ศิลปกรรม	ช่างทองหลวง	4	4	100.00%	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1

รายงานภาวะการมีงานทำและศึกษาต่อของผู้สำเร็จการศึกษา จำแนกตามสาขาวิชา

เป้าหมายปีการศึกษาที่สำเร็จการศึกษา 2567

รอบการติดตามที่ : 1

สถานศึกษา : กาญจนภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง

ประเภทวิชา	สาขาวิชา	จบการศึกษาทั้งหมด	ติดตามได้ทั้งหมด		ศึกษาต่อ			รองงาน/ว่างงาน	สรุปการมีงานทำ						อื่น ๆ	
			จำนวน	คิดเป็น %	จำนวน	ตรงวุฒิ	ไม่ตรงวุฒิ	จำนวน	จำนวน	ตรงวุฒิ	ไม่ตรงวุฒิ	รัฐวิสาหกิจ	ราชการ	เอกชน	อาชีพอิสระ	จำนวน
พาณิชยกรรม/บริหารธุรกิจ	การจัดการ	13	13	100.00%	0	0	0	0	13	13	0	5	0	8	0	0
ศิลปกรรม	คอมพิวเตอร์กราฟิก	10	10	100.00%	7	6	1	0	2	1	1	0	0	1	1	1
ศิลปกรรม	เครื่องประดับอัญมณี	154	154	100.00%	22	7	15	39	61	35	26	2	1	34	24	32
ศิลปกรรม	ช่างทองหลวง	47	47	100.00%	15	9	6	11	12	6	6	0	0	4	8	9