

ชุดกาแฟ ลายดอกกรักราชกัญญา

Rak Rajakanya Tea Cup.

จากแรงบันดาลใจลวดลายภาพพระราชทานลายดอกกรัก
นำมาสู่งานสลักคุณลงบนแผ่นเงินบริสุทธิ์ 92.5 รถมดำ
ขัดเงา ขึ้นรูปเป็นชุดน้ำชาประกอบด้วย
“กาน้ำชา ด้วยขาพร้อมถาดรองช้อน”
ได้ความสวยงามหรูหราเป็นทั้งของใช้
และประดับตกแต่งเพิ่มคุณค่าและมลละค่าเหมาะสม
กับการใช้งานและรับแขกในงานพิธีการต่างๆ



ความสำคัญ/ความโดดเด่น/การนำผลงานไปใช้ประโยชน์

1. เกิดภาพลักษณ์ที่สวยงามของชิ้นงานเข้ากับยุคสมัยที่สะท้อนความแตกต่างพร้อมทั้งแสดง อัตลักษณ์ชัดเจนได้งานที่ต่างไปจากผลงานรูปแบบลวดลายเดิมที่เคยผลิตมา
2. การใช้ลวดลายดอกกรักราชกัญญามาเป็นแบบในการสลักคุณทำให้เกิดมุมมองใหม่ ๆ ช่วยเพิ่มมูลค่าสร้างคุณค่าต่อชิ้นงานและผู้ที่ใช้เพิ่มโอกาสทางการตลาด
3. การใช้ลวดลายดอกกรักราชกัญญามาเป็นแบบในการสลักคุณบนแผ่นเงินทำให้งานที่ดูธรรมดาเกิดความหรูหราและเปิดประสบการณ์ให้กับที่กะทางช่างแบบใหม่ ๆ การผลิตง่ายไม่ซับซ้อนแต่ได้ผลงานที่มีความลึกซึ้งทรงคุณค่า
4. วัสดุที่ใช้ในการผลิตผลงานเป็นวัสดุเนื้อเงินแท้บริสุทธิ์ 92.5 กระบวนการผลิตชิ้นงานเสร็จชิ้นงานที่เหลือออกเหนือในกระบวนการสามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้ 100% ทำให้ไม่เกิดการสูญเสียหรือทำลายสิ่งแวดล้อม
5. การใช้ลวดลายดอกกรักราชกัญญามาจัดทำชิ้นงานด้วยเทคนิคสลักคุณเพื่อให้เกิดร่องรอยมีมิตินำไปรวมค่าสร้างอารมณ์ให้ชัดเจนเด่นชัดทำให้สร้างมิติการรับรู้ต่อผู้พบเห็น และผู้ใช้งานได้อย่างมีคุณค่าในทางสังคมใช้สำหรับต้อนรับแขกผู้มีเกียรติรองรับงานเลี้ยงสำคัญส่งต่อความรู้สึกความปรานีและความปรารถนาดีผ่านชุดชาและกาแฟนี้ ด้วยลวดลายที่งดงามลงตัว ทำให้ง่ายต่อการผลิตในระบบหัตถอุตสาหกรรมเหมาะสมกับการผลิตในเชิงพาณิชย์คุณภาพประสิทธิภาพของการผลิตช่วยให้การยกระดับช่างฝีมือแรงงานและเป็นแรงบันดาลใจในการพัฒนาต่อยอดได้อย่างยั่งยืนในอนาคต



สนับสนุนทุนโดย บริษัท ดอยซิลเวอร์แพลตอร์ จำกัด

กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง : 299/1 หมู่ที่ 5 ต.ศาลาขาว อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม 73170 โทร 02-431-3613





ชุดกาแฟดอกโรจราชภัฏญา

CB 104



วันนักประดิษฐ์

I-NEW GEN AWARD 2024

ชุดกาแฟดอกโรจราชภัฏญา Rak Rajakanya Tea Cup.

จุดเด่นและเทคโนโลยีของผลงานประดิษฐ์ที่ได้พัฒนา

ผู้จัดทำนำวัสดุจากดอกโรจราชภัฏญา มาทำเป็นงานด้วยเทคนิคสลักตุ้ม เพื่อให้เกิดร่องรอยที่จับคู่กับรูปมดตัวจิ๋วตามรอยที่สลักเพื่อช่วยในการจับคู่การจับคู่ผู้พบเห็นและผู้ใช้งานได้อย่างถูกต้องแม่นยำยิ่งขึ้น



ประโยชน์และคุณค่าของผลงาน

การนำวัสดุจากดอกโรจราชภัฏญา มาทำเป็นงานด้วยเทคนิคสลักตุ้ม เพื่อให้เกิดร่องรอยที่จับคู่กับรูปมดตัวจิ๋วตามรอยที่สลักเพื่อช่วยในการจับคู่การจับคู่ผู้พบเห็นและผู้ใช้งานได้อย่างถูกต้องแม่นยำยิ่งขึ้น

ประโยชน์ด้านเทคโนโลยี การนำวัสดุจากดอกโรจราชภัฏญา มาทำเป็นงานด้วยเทคนิคสลักตุ้ม เพื่อให้เกิดร่องรอยที่จับคู่กับรูปมดตัวจิ๋วตามรอยที่สลักเพื่อช่วยในการจับคู่การจับคู่ผู้พบเห็นและผู้ใช้งานได้อย่างถูกต้องแม่นยำยิ่งขึ้น

ประโยชน์ด้านเศรษฐกิจ การนำวัสดุจากดอกโรจราชภัฏญา มาทำเป็นงานด้วยเทคนิคสลักตุ้ม เพื่อให้เกิดร่องรอยที่จับคู่กับรูปมดตัวจิ๋วตามรอยที่สลักเพื่อช่วยในการจับคู่การจับคู่ผู้พบเห็นและผู้ใช้งานได้อย่างถูกต้องแม่นยำยิ่งขึ้น

ประโยชน์ด้านสังคมและวัฒนธรรม การนำวัสดุจากดอกโรจราชภัฏญา มาทำเป็นงานด้วยเทคนิคสลักตุ้ม เพื่อให้เกิดร่องรอยที่จับคู่กับรูปมดตัวจิ๋วตามรอยที่สลักเพื่อช่วยในการจับคู่การจับคู่ผู้พบเห็นและผู้ใช้งานได้อย่างถูกต้องแม่นยำยิ่งขึ้น



นางสาววรรณภา ชินา



Hatari



วันนวัตกรรม 2567
THAILAND
INVENTORS'DAY 2024

THAILAND NEW GEN INVENTORS AWARD

I-NEW GEN AWARD

2024

